

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 9 города Новоалтайска**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
учителей русского языка  
и литературы

\_\_\_\_\_Старикова Т.В.  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ № 9

\_\_\_\_\_ Г.И.Лобачева

Приказ № 159  
от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Родной язык (русский)»  
для учащихся 11 класса  
2023 – 2024 учебный год**

Составитель:

Зубарева Ольга Александровна,  
учитель русского языка и  
литературы,  
первая квалификационная  
категория

Новоалтайск 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9  
Г.НОВОАЛТАЙСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ, Лобачева Галина Ивановна**

**27.09.23** 21:09 (MSK)

Простая подпись

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основании Методических рекомендаций

«Введение предметной области «Родной язык и родная литература» в 10-11 классах образовательных организаций Алтайского края в 2020-2021 учебном году» /Богданова Т.Н., Филиппова И.О.

### Цели изучения предмета

В курсе родного русского языка актуализируются следующие цели:

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### Место предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Родной язык» изучается на уровне среднего общего образования в 10-11 классах. Срок реализации на уровне среднего общего образования составляет 2 года. Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов (35 ч. – 10 класс, 35 ч. – 11 класс).

**Объём учебного времени:** 35 часов

**Форма обучения:** очная

**Режим занятий:** 1 час в неделю

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностными** результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому

и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа);

осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

**Метапредметными результатами освоения программы по родному языку являются:**  
***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

***Обучающийся сможет:***

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Обучающийся сможет:**

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

**Обучающийся сможет:**

определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

**Обучающийся сможет:**

определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

**Обучающийся сможет:**

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию;

подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. **Смысловое чтение.**

**Обучающийся сможет:**

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; определять идею текста;

преобразовывать текст;

оценивать содержание и форму текста.

3. **Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

**Обучающийся сможет:**

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

**Коммуникативные УУД**

1. **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

**Обучающийся сможет:**

играть определенную роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

**Обучающийся сможет:**

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

№3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

**Обучающийся сможет:**

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

**Предметные** результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» включают предметные результаты учебных предметов: «Родной язык»,

«Родная литература» (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

сформированность навыков свободного использования коммуникативно- эстетических возможностей родного языка;

сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического),

синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на



родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

***Выпускник научится:***

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие,

народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические

тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

***Выпускник получит возможность научиться:***

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства,

использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно- научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).



### 3. Содержание учебного предмета (10 класс -35ч.)

**Раздел 1. Язык и культура (10ч.)** Язык как знаковая система. Семиотические свойства языка. Асимметрия языкового знака. Мотивированные и немотивированные языковые знаки. Язык и другие семиотические системы. Естественные и искусственные языки. Взаимосвязь языка и мышления. Роль языка в формировании мышления индивида и мышления общества (индивидуальное и общественное сознание). Происхождение письменной речи в связи с развитием мышления.

#### **Раздел 2. Культура речи (14ч.)**

**Основные орфоэпические нормы.** Фонетика, графика, орфоэпия. Звуки и буквы, исторические чередование звуков. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Изменение словарного состава языка. Изменение значений имеющихся в языке слов,

их

стилистическая переоценка. Новая фразеология, активизация процесса заимствования. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Современные толковые словари. Словарные пометы.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Ошибки в образовании и употреблении глагольных форм (употребление форм 1 лица ед.ч. настоящего или будущего времени, форм повелительного наклонения и др.) Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Нормативное образование и употребление причастий и деепричастий. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Ошибки в построении предложений с причастным и деепричастным оборотом.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета в ситуациях делового дистанционного общения.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Мастерство публичного выступления. Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп). Риторические функции градации, инверсии, разных видов повтора, оксюморона, умолчания, риторического вопроса, риторического обращения, риторического восклицания, игры слов. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

**Текст как единица языка.** Приемы смыслового чтения. Создание текста как результата собственной исследовательской или проектной деятельности.

**Функциональные разновидности языка.** Язык художественной литературы. Тексты современных песен. Театр, кино и литература. Источники богатства и выразительности русской речи. Использование приема «чужое слово»: подражание, пародия, стилизация, сказ.

#### **11 класс -35ч.**

**Раздел 1. Язык и культура (10ч.)** Русский язык в диалоге культур. Познание культуры русского народа в диалоге культур. Лингвокультурология. Языковая картина мира. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Связь языков и древнейших религий мира. Мифология речи, мифология имени. Словесная магия: зарок, заговор, заклинание, проклятие. Табу, эвфемизмы, вульгаризмы. Основы русской криптографии: тарабарщина, литорея, цыфирь.

#### **Раздел 2. Культура речи (14ч.)**

**Основные орфоэпические нормы.** Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Разнообразие словарей русского языка. Словари языка писателей. Редкие и уникальные словари.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Соблюдение синтаксических норм при выборе вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Синтаксическая синонимия. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Ошибки в построении предложений с однородными членами.

**Речевой этикет.** Речевой этикет и культура общения. Ситуации речевого этикета. Эффективная коммуникация в семье: детско-родительское и супружеское общение.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Речевые жанры монологической речи: эссе (проповедческое, философское, публицистическое). Письмо, проповедь, дневник. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

**Текст как единица языка.** Текст и подтекст, скрытый смысл в художественной или публицистической литературе.

**Функциональные разновидности языка.** Формы комического в литературе. Структура шутки: ожидание и удивление. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в различных стилях речи.

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 класс**

Название раздела	Количество часов
Язык и культура	10
Культура речи	14
Речь. Речевая деятельность. Текст	11
	Всего: 35 ч

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11 класс**

Название раздела	Количество часов
Язык и культура	8
Культура речи	13
Речь. Речевая деятельность. Текст	14
	Всего: 35 ч

### Тематическое планирование 10 класс 35 часов

Учебная неделя	№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Виды контроля предметных результатов
<b>1. Язык и культура (10ч.)</b>				
1	1	Язык как знаковая система	1	
2	2	Семиотические свойства языка	1	
3	3	Асимметрия языкового знака	1	
4	4	Мотивированные и немотивированные языковые знаки	1	
5	5	Язык и другие семиотические системы	1	
6	6	Естественные и искусственные языки	1	
7	7	Взаимосвязь языка и мышления	1	
8	8	Роль языка в формировании мышления индивида и мышления общества (индивидуальное и общественное сознание).	1	
9	9	Происхождение письменной речи в связи с развитием мышления.	1	
10	10	Практическая работа	1	Практическая работа
<b>2. Культура речи (14ч.)</b>				
11	11	Основные орфоэпические нормы. Фонетика, графика, орфоэпия.	1	
12	12	Звуки и буквы, историческое чередование звуков.	1	
13	13	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	
14	14	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Изменение лексического состава языка.	1	
15	15	Изменение значений имеющих в языке слов, их стилистическая переоценка.	1	
16	16	Новая фразеология, активизация процесса заимствования.	1	

17	17	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	
18	18	Современные толковые словари. Словарные пометы.	1	
19	19	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Ошибки в образовании и употреблении глагольных форм (употребление форм 1 лица ед.ч. настоящего или будущего времени, форм повелительного наклонения и др.)	1	
20	20	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1	
21	21	Нормативное образование и употребление причастий и деепричастий. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	
22	22	Ошибки в построении предложений с причастным и деепричастным оборотом.	1	
23	23	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета в ситуациях делового дистанционного общения.	1	
24	24	Контрольная работа.	1	Контрольная работа
<b>3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)</b>				
25	25	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Мастерство публичного выступления.	1	
26	26	Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп).	1	
27	27	Риторические функции градации, инверсии, разных видов повторов, оксюморона, умолчания, риторических вопросов, восклицаний, обращений, игры слов.	1	

28	28	Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	1	
29	29	Текст как единица языка. Приемы смыслового чтения.	1	
30	30	Создание текста как результата собственной исследовательской или проектной деятельности.	1	
31	31	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Тексты современных песен.	1	
32	32	Театр, кино и литература.	1	
33	33	Источники богатства и выразительности русской речи. Использование приема «чужое слово»: подражание, пародия, стилизация, сказ.	1	
34	34-35	Сочинение с использованием приема «чужое слово» /защита индивидуального проекта	2	Сочинение/ проект

**11 класс – 35 ч.**

№	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)</b>		
1	Русский язык в диалоге культур.	1
2	Лингвокультурология.	1
3	Языковая картина мира.	1
4	Связь языков и древнейших религий мира.	1
5	Словесная магия, табу, эвфемизмы.	1
6	Основы русской криптографии: тарабарщина, литорея, цыфирь.	1
7 - 8	Практическая работа	2
<b>Раздел 2. Культура речи (13ч.)</b>		
9	Основные орфоэпические нормы.	1
10	Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии.	1
11	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
12	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
13	Разнообразие словарей русского языка.	1
14	Словари языка писателя. Редкие и уникальные словари.	1
15	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
16	Нормативное образование и употребление падежных форм имён числительных.	1
17	Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
18	Ошибки в построении предложений с однородными членами.	1
19	Речевой этикет.	1
20	Эффективная коммуникация в семье: детско-родительское и супружеское общение.	1
21	Контрольная работа.	1



Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч.)		
22	Язык и речь.	1
23	Виды речевой деятельности.	1
24	Речевые жанры монологической речи: эссе (проповедческое, философское, публицистическое).	1
25 - 26	Практикум. Написание эссе.	2
27	Речевые жанры монологической речи: письмо, проповедь, дневник.	1
28	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	1
29	Текст как единица языка.	1
30	Текст и подтекст. Скрытый смысл в художественной и публицистической литературе.	1
31	Функциональные разновидности языка.	1
32	Риторика остроумия.	1
33	Юмор, ирония, намек, парадокс, их функции в различных стилях речи.	1
34 - 35	Сочинение в юмористическом стиле /защита индивидуального проекта	2

## Примерные темы проектных и исследовательских работ в 10 – 11 классах

- Происхождение слов «Русь», «Россия», «русский».
- Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
- Концепты «истина» и «правда» в русском языке.
- Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа. Из этимологии фразеологизмов.
- Язык народной приметы.
- Русские пословицы и поговорки на заданную тему.
- Влияние интернет-сленга на речевую культуру подростков. Роль эвфемизмов в современном русском языке.
- Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
- О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Словарик пословиц.
- Словарь одного слова.
- Штампы и стереотипы в современной публичной речи. SMS как современный эпистолярный жанр.
- Мы живем в мире знаков.
- Роль и уместность заимствований в современном русском языке. Компьютерный сленг в русском языке.
- Интернет-сленг.
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия. Этикетные формы обращения.
- Искусственные языки.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Являются ли жесты универсальным языком человечества? Межнациональные различия невербального общения.
- Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Сетевой знак @ в разных языках.
- Языковое манипулирование в сфере рекламы. Слоганы в языке современной рекламы.
- Языковой портрет личности.
- Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели. Язык и юмор.
- Черный юмор.
- Принципы стендап-комедии: можно ли научиться шутить. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
- Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.
- Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

**Лист внесения изменений и дополнений**

<b>№ п/п</b>	<b>Класс</b>	<b>Дата внесенных изменений, дополнений</b>	<b>Содержание внесенных изменений, дополнений</b>	<b>Обоснование внесенных изменений, дополнений</b>	<b>Подпись сотрудника, внесшего изменения</b>